

Guatemala, 3 de julio de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1360-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al cuarto producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Se elaboró los informes que fueron solicitados por las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

- Capacitación en Escala cromática
- ✓ El alumno realizó los ejercicios de la Escala Cromática desarrollando la digitación requerida
- Estudio de Síncopa
- ✓ se elaboró el estudio de Síncopa desarrollando nuevos conocimientos
- Ejercicios a dos o tres voces
- ✓ El alumno realizó los ejercicios de dos o tres voces reconociendo los distintos acentos

- Estudio del Staccato
 - ✓ El alumno realizó ejercicios utilizando figuras de blancas y Staccato en compas de 3/4
 - ✓ El alumno realizó ejercicios utilizando figuras de blancas y Staccato en compas de 4/4

- Estudios en 6/8
 - ✓ Se realizó ejercicios de 6/8 utilizando figuras de negras
 - ✓ Se realizó ejercicios de 6/8 utilizando figuras con puntillo y
 - ✓ Se realizó ejercicios de 6/8 utilizando figuras de corcheas

- Escala de Fa mayor
 - ✓ El alumno ejecutó ejercicios utilizando la Escala de Fa mayor de tercera mayor
 - ✓ El alumno ejecutó ejercicios utilizando la Escala de Fa mayor de cuarta mayor

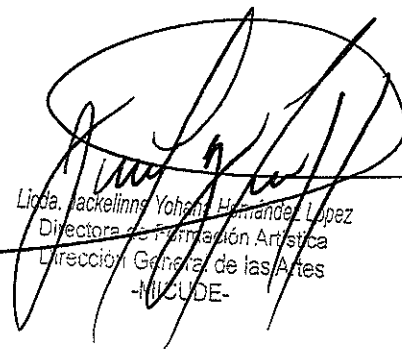
- Arpegio de Fa mayor
 - ✓ El alumno ejecutó ejercicios utilizando el Arpegio de Fa mayor
 - ✓ El alumno ejecutó ejercicios utilizando el Arpegio de Fa mayor de cuarta mayor

- Interpretación de la melodía Marcha "Radetzky"
 - ✓ El alumno analizó la estructura melódica de la melodía Marcha "Radetzky"
 - ✓ El alumno interpretó la melodía Marcha "Radetzky". Utilizando las técnicas de ejecución correctas

- Interpretación de la melodía "Luna de Xelajú".
 - ✓ El alumno analizó la estructura melódica del Corrido al "Luna de Xelajú"
 - ✓ El alumno analizó la estructura rítmica del Corrido al "Luna de Xelajú"
 - ✓ El alumno interpretó la melodía "Corrido al "Luna de Xelajú". Utilizando las técnicas de ejecución correctas



Romualdo Antonio Méndez Pérez



Lidia Jackelins Yohana Hernández López
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MUCUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa departamento de Jalapa

Correspondiente al cuarto producto e informe

Nombre del capacitador: Romualdo Antonio Méndez Pérez


Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de junio del año 2020	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Desarrollar el importe de la Orquesta. ▶ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta fase III, ▶ Realizar la integración de la cOrquesta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Capacitación en Escala cromática, ▶ Estudio de Síncopa ▶ Ejercicios a dos o tres voces ▶ Estudio del Staccato ▶ Estudios en 6/8 ▶ Escala de Fa mayor ▶ Arpeggio de Fa mayor ▶ Interpretación de la Marcha "Radetzky", ▶ Interpretación de la melodía "Luna de Xelajú. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Se Realizará la capacitación en Escala cromática, ▶ Se Realizará el estudio de Síncopa ▶ Se realizarán los ejercicios a dos o tres voces ▶ Se Realizará el estudio del Staccato, ▶ Se Realizará el estudio en 6/8 ▶ Se Realizará el estudio de Fa mayor ▶ Se Realizaran los ejercicios del Arpeggio de Fa mayor ▶ Interpretaran la melodía la Marcha "Radetzky", ▶ Interpretaran la melodía "Luna de Xelajú 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Lápiz ▶ Flauta ▶ Saxofón ▶ Pizarra



Romualdo Antonio Méndez Pérez




David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MUCODE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE JUNIO DEL AÑO 2020

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa
 departamento de Jalapa
Nombre del capacitador: Romualdo Antonio
 Méndez Pérez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	JUNIO DEL AÑO 2020																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Se Realizará la capacitación en Escala cromática	X	X	X																											
Se Realizará el estudio de Síncope				X	X																									
Se realizarán los ejercicios a dos o tres voces								X	X																					
Se Realizará el estudio del Staccato,										X	X																			
Se Realizará el estudio en 6/8											X	X																		
Se Realizará el estudio de Fa mayor																X	X													
Se Realizaran los ejercicios del Arpeggio de Fa mayor																		X	X											
Interpretaran la melodía la Marcha "Radetzky",																						X	X							
Interpretaran la melodía "Luna de Xelajú																							X	X						

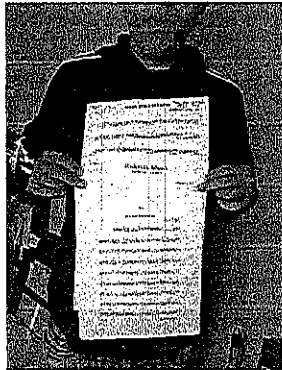

 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 -MUCOJES-


 Romualdo Antonio Méndez Pérez

ANEXOS

**Interpretación de la marcha
Radetzky**

**Se interpretó la melodía los días
22 y 23 de junio del año 2020**



**Interpretación de la melodía Luna
de Xelajú**

**Se interpretó la melodía los días
22, 23, y 24 de junio del año 2020**



A handwritten signature in black ink, appearing to read "David Estuardo González Torres". The signature is stylized and includes a large flourish at the end.

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Romualdo Antonio Méndez Pérez". The signature is stylized and includes a large flourish at the end.

Romualdo Antonio Méndez Pérez

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Lidia Jacqueline Yáñez Hernández López". The signature is stylized and includes a large flourish at the end.

Lidia Jacqueline Yáñez Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-